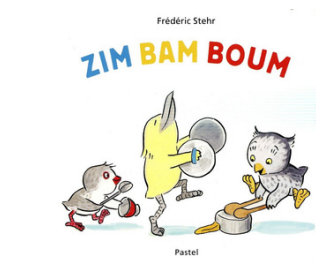


Des trésors plein ma poche

Bibliographie sélective pour accompagner le programme de courts métrages

Musique



Zim Bam Boum

Frédéric Stehr, éd. L'École des loisirs, 2016.

Une casserole et deux cuillères en bois, bim bam, Hibou fait de la musique ! Canari, Moineau, Poussin et Corbeau le rejoignent. Quel bonheur de faire des sons et du rythme avec ce que l'on trouve dans la cuisine. Deux couvercles de casseroles, zim zim, un bol et une louche, boum boum. « *Mais qu'est-ce que vous faites ?* » demande Grand Hibou.



Bonogong!

Moog & Dwigg, éd. Helvetiq, 2022.

« ta-TOU, tou-TA ! ta-TOU, tou-TA ! » Dans une forêt lointaine, deux tatous à grise mine vivent au rythme de leurs instruments. Mais des intrus surgissent, mouette à trompette ou chat qui danse le cha-cha-cha, aussitôt chassés par les deux compères qui tiennent à leurs vieilles habitudes. Après quelque temps, une étrange mélodie se fait entendre. Intrigués, les tatous partent dans la forêt et déboulent dans une clairière qui résonne de joie, de chaleur et de couleurs : « *CHA-DU-GONG-OUÊÊÊ-OUÊÊÊÊÊÊÊ ! BO-NO-CHA-MOU-GONG !* » Comment vont-ils réagir ?



Le Piano des bois

Kazuo Iwamura, éd. L'École des loisirs, 1990.

Au milieu d'une clairière, une souche en forme de piano. Arrive une petite fille, Yuki. « *Voici mon piano* », dit-elle, « *c'est un piano des bois ! Venez vite, petits amis de la forêt, je vais jouer pour vous !* »

Assise à son piano des bois, Yuki commence à jouer Au clair de la lune. Do do do ré mi ré... La souris est curieuse, l'écureuil a l'oreille musicale. Bientôt, le raton laveur, l'oiseau et le lapin s'approchent à leur tour... mais tout à coup, ils repartent en courant !

« *Que se passe-t-il ?* » demande Yuki, « *vous n'aimez pas ma musique ?* » Mais non, c'est le contraire ! La souris est partie chercher son violoncelle des bois, l'écureuil son trombone des bois, le lapin son xylophone et le raton laveur son tambour. Et les grenouilles arrivent à leur tour pour faire les chœurs. Attention, l'orchestre s'accorde... maintenant, écoutez tous le grand concert des bois !

Amitié



Un meilleur meilleur ami

Olivier Tallec, éd. L'École des loisirs, 2023.

Ce matin, en me promenant, j'ai trouvé un meilleur ami. Enfin je crois. En tout cas, ça y ressemble. J'ai mis un peu de temps avant de lui parler. Il s'appelle Poc. Il a une vraie tête de meilleur ami. Je crois même qu'il va devenir MON meilleur ami. Des amis on peut en avoir plein, mais un MEILLEUR ami c'est une autre histoire. Puis Momo est arrivé...



Comment se faire des amis

Jairo Buitrago et Mariana Ruiz Johnson, éd. Rue du monde, 2023.

Une série de conseils pour se faire des amis : oser parler à son voisin au cinéma, laisser traîner des cadeaux sur le banc du square ou libérer un oiseau de sa cage.

Entraide



Juste un petit bout !

Émile Jadoul, éd. L'École des loisirs, 2004.

L'hiver est là ! Avec sa longue écharpe, Léa la poule a bien chaud. L'oiseau, qui a très froid, lui demande un petit bout de son écharpe. Le lapin fait de même. Léa les accueille bien volontiers. Mais lorsqu'arrive le renard, les trois animaux hésitent...



Albie sur son chemin

Jutta Bauer, éd. Les Arènes, 2025.

Albie est en mission ! Le roi l'a chargé de transmettre un message important au château voisin. Consciencieusement, Albie s'élance. Mais une fois en route, que de rencontres ! Que faire quand un écureuil blessé, une mère débordée entourée de ses nombreux enfants, ou encore un vieil animal ont besoin d'aide ?

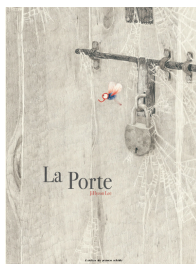


Y aura quelqu'un

Thomas Scotto et Csil, Y aura quelqu'un, éd. Frimousse, 2017.

Alors qu'un personnage très bavard raconte une histoire sans fin à un second personnage, ce dernier signale au premier qu'ils sont témoins de situations étonnantes ou dangereuses : un cerf coincé dans un arbre, un feu de forêt ou encore une baleine échouée.

Préjugés



La Porte

JiHyeon Lee, éd. Atelier du poisson soluble, 2019.

Un enfant tout gris trouve la clé d'une porte mystérieuse et demeurée longtemps close. Il va l'ouvrir, la franchir et rencontrer, dans un univers bucolique et coloré, des personnages énigmatiques mais fort sympathiques. Sous ses apparences oniriques et fantastiques, cet album parle de la différence, de la rencontre avec l'autre qui nécessite le dépassement des préjugés, ou plus simplement l'évasion dans l'imaginaire.



Tous pareils ! Petites pensées de sagesse caribou

Édouard Manceau, éd. Milan jeunesse, 2008.

Dans ce drôle d'inventaire, les caribou se parent de tous les petits travers humains et interrogent l'air de rien le regard que chacun porte sur le monde et les autres. De quoi apprendre à regarder les choses avec un peu plus de distance et à abandonner certains préjugés.

Tempête



Petit Nuage

Eric Carle, éd. Mijade, 1999.

En voyage dans le ciel en compagnie de ses parents, Petit Nuage s'attarde. C'est si amusant de jouer au jeu des formes : chapeau, sapin, oiseau, Petit Nuage peut prendre toutes les apparences. Mais ses parents le rappellent à l'ordre : « Petit Nuage ! Dépêche-toi ! Il est temps de pleuvoir ! »



Olie-Boulie : La promenade

Claude Ponti, éd. L'École des loisirs, 2025.

Ce n'est pas la pluie qui va empêcher Olie-Boulie de sortir se promener. Elle prend son parapluie et sa Doudoue. Les voilà qui splitchent dans les flaques, et qui sclaquouillent dans la gadoue. Et après la pluie, le beau temps... Encore une occasion de s'amuser délicieusement dans une douce brise ensoleillée avant de prendre un bon goûter !